

## Q. 学生時代にやっておいてよかったことは?

大学時代に塾のアルバイトをしていた先生が多いんだって

- 1位 ● 部活**  
「忍耐力や常識が身につく!」「仲間ができる!」
- 2位 ● アルバイト**  
「言葉遣いや人との関わり方が学べる、視野が広がる!」
- 3位 ● ボランティア(学校現場・地域)**  
「実際の学校現場を知ることは大事!」



こんな声も

「(学校の先生をめざすなら)どんな経験でも生徒との話題になったり、校務に利用できたり、授業に活用できたりするので、いろいろ経験しておいた方が良い」「異なる世代との交流を増やしておくべき!」

## 学校の先生になりたいキミへ 先輩先生からのメッセージ

大変なことも多いですが、和歌山県の将来を担う子ども達と一緒に育てていきましょう。  
(30代・高等学校)

仕事内容など大変なことがたくさんあるが、子どもたちがわかった!もっとしたい!などの反応を見ると、そこに至るまでのしんどさを吹き飛ばしてくれることもある。子ども達との思い出が増えるたびに、教員になって良かったなと私自身は思うので、無理をせず、信頼できる人に相談をして自分なりのペースで取り組めたらベストだと思う。(20代・特別支援学校)

覚悟のいる仕事だと思います。子どもが好きだけでは成り立たないことも多いです。子ども、保護者、地域の方との信頼関係が大切となり、全体の奉仕者としての心構えも覚悟の一つだと思います。  
(30代・特別支援学校)

教員は、子どもの人生に関わることができる素晴らしい職業です。その分しんどいこともあります。何年たっても担任した教え子の顔や名前は忘れません。それは子どもの人生の一部を共に歩いた証だからです。(50代・小学校)

子どもから生き方を学べます。(30代・小学校)

世の中の仕事は「モノ」や「お金」に関わる人が多いです。教員は「人」に関わります。そしてその「成長」に関わることができます。大きな責任は伴いますが、これほどやりがいのある仕事はありません。(50代・高等学校)

面白い授業ができれば生徒はついてきます。面白い学校だったら生徒は来ます。面白い事しましょうヨ!  
(60代・高等学校)

### 県教育委員会から

教育とは、その時々物事を「教える」営みと、時間をかけてじっくり「育む」営みを併せ持ったものだと考えられます。児童生徒の成長に最善を期して、それらをいつ、どのように子どもたちに働きかけるのか、それが教員の腕の見せどころです。先生という職業には、愛情と熱意、使命感などが必要ですが、一方で、そういった気持ちだけでは補えない苦労や努力があることも事実で、それがまた先生としてのやりがいを生み出しています。

紙面の都合で、多くの先生方からいただいた「生の声」の全てをご紹介できませんでしたが、県教育委員会では先生方の意見や本音をしっかり受け止めながら、先生と子どもたちの未来につなげていきたいと思ひます。教育は、人をつくり、社会をつくり、未来をつくりまします。皆さんの中から、「先生になろう」と思う人がたくさん育ってくれることを、心から期待しています。

教員採用試験についての詳細はコチラ▶



## 先生のおすすめ本・マンガ

理由が素敵なものを選抜しました



「ずーっとずっとだいすきだよ」  
ハンス・ウィルヘルム 絵と文 / 久山 太市 訳  
(理由)自分の気持ちを言葉にして相手に伝えることの大切さ。もっと素直に声に出して伝えないと後悔するよ。(20代・小学校)

「青い鳥」重松 清 著  
(理由)生徒にひとりじゃないということを知ってもらいたいから。生徒たちの心に寄り添い、本当にたいせつなことは何かを教える村内先生のような先生になりたいと思ったから。(40代・中学校)

「行為の意味—青春前期のきみたちに」宮澤 章二 著  
(理由)ACジャパンのCMで、「こころ」はだれにも見えないけれど「こころづかい」は見える。「思い」は見えないけれど「思いやり」はだれにでも見える。で有名になった書籍。子どもたちに響く書籍。(50代・小学校)

「宇宙兄弟」小山 宙哉 作  
(理由)無理だと思うことにチャレンジする素晴らしさが書かれている。(20代・高等学校)

「はたらく細胞」清水 茜 作  
(理由)生物基礎の免疫分野の内容がそのまま描写されており、また、専門家の監修もされている作品なので、教科書や授業では内容が入ってきにくい生徒は勉強にも使えるし、予習や復習にも用いることができると考えている。(30代・高等学校)

「リエゾン—子どものこころ診療所—」  
竹村 優作 原作 / ヨンチャン 漫画  
(理由)発達障害について事例を上げながらドラマが進みます。近くにこんな先生がいたらなあと思います。アドバイスをいただけるのに。(50代・中学校)

## 学校での取組を紹介します PICK UP SCHOOL 和歌山県立笠田高等学校

### ドローンとプログラミングで地域貢献へ! 笠田高等学校の挑戦!



県立笠田高等学校では、商業の学びを活かして地域と連携、協働しています。本年度、文部科学省「高等学校DX加速化推進事業(DXハイスクール)」に採択され、商業の特性を活かし「プログラミングによるドローン制御」を課題研究として取り組むこととしました。和歌山コンピュータビジネス専門学校(和歌山市)および近畿コンピュータ電子専門学校(大阪府堺市)の協力を得て、出前授業を通じてドローンの基本的知識や航空法、プログラミング(Python=パイソン)による制御方法を学び、生徒自ら入力したプログラムにより飛行実習を行いました。プログラムにエラーがあれば思い通りに飛行せず、エラーがなくても通信状況や風の影響を受けやすいため、飛行距離や高度が安定しません。生徒たちは試行錯誤を繰り返して機体の特性を把握し、何度もプログラムの微調整を行いました。

令和7(2025)年1月には、課題研究の成果発表会とドローンフライトショーを開催しました。フライトショーでは、司会進行やBGMの再生などすべて生徒たち自身で行い、飛行実習の成果を発表することができました。今後は空撮も活用して、地域を紹介する動画作成や地域の防災支援(被害状況や避難経路の把握など)に役立てたいと考えています。これらの取組を通じて、プログラミングスキル、問題解決能力と協調性を備え、地域でリーダーシップを発揮できる人材育成を目指しています。



楽しい飛行実習

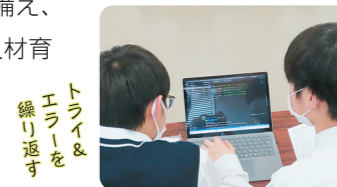
DX(Digital Transformation=デジタルトランスフォーメーション)とは?  
→デジタル技術を社会に浸透させて人々の生活をより良いものへと変革すること



ドローンフライトショー



輪くぐり



トライ&エラーを繰り返す

むずかしいけどおもしろいね



笠田高等学校 Instagram

## 令和6年度 全国高等学校総合体育大会(インターハイ) 入賞成績

開催期間:令和6(2024)年7月21日~8月20日

インターハイで輝かしい成績(1~3位など上位入賞)をおさめた和歌山県勢の活躍を紹介しします。

### 〈個人の部〉

成績	種目	選手	学校名
1位	陸上競技 相撲	男子やり投 前山 奏	県立海南高等学校
		個人 西出 大毅	県立和歌山商業高等学校
2位	ローイング	女子ダブルスカル 吉村 美紅	県立和歌山北高等学校
		谷口 悠夏	県立和歌山北高等学校
3位	陸上競技	男子砲丸投 永江翔太郎	県立紀央館高等学校
		男子円盤投 永江翔太郎	県立紀央館高等学校
	相撲	個人 麻田 遥人	県立箕島高等学校
		レスリング 男子125kg級 松本 晃大	県立和歌山北高等学校
	ウェイトリフティング	女子76kg級スナッチ 坂本 桃果	県立和歌山工業高等学校
		男子C-1(200m) 河野 剛久	県立神島高等学校
カヌー	男子C-1(500m) 河野 剛久	県立神島高等学校	
	少林寺拳法 女子組演武 古久保遥菜 谷口 萌奈	県立神島高等学校	

### 〈団体の部〉

成績	種目	学校名
1位	相撲	県立和歌山商業高等学校
		カヌー-男子 C-4(200m)
2位	カヌー-男子 C-4(500m)	県立神島高等学校

おめでとうございます!  
他にも多数の方が入賞しています。  
今後もみんなで応援しましょう!