

輝く!

紀の国の教育

第
52
号

Wakayama Prefecture Education Public Relations Paper | 令和7(2025)年3月



P2~4
特集

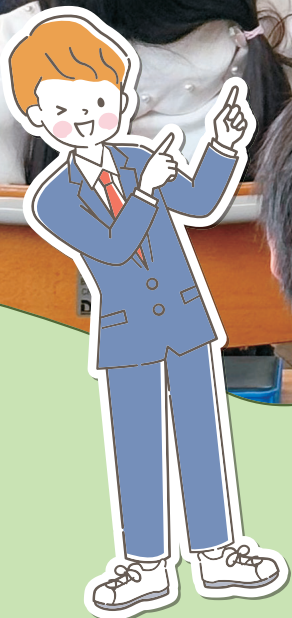
知ってほしい先生の魅力!
輝く紀の国の先生のホンネ

P5 … 学校での取組
県立笠田高等学校
「ドローンとプログラミングで地域貢献へ!」
全国高校総体入賞成績

目次

P6 … 県立夜間中学の開校に向けて

P7 … いよいよ開幕!大阪・関西万博/展示・イベント



知ってほしい!

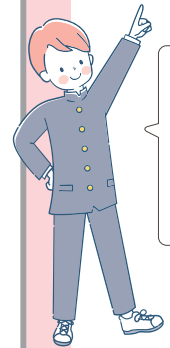
先生の魅力!

輝く紀の国の先生のホンネ

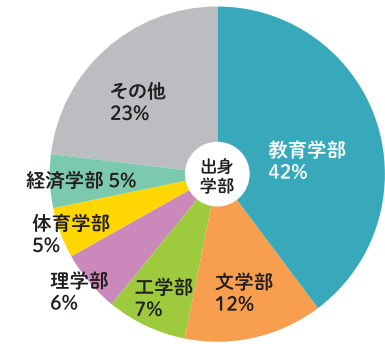
学校の先生になりたい! あの先生が好きだった! そう思ったことはありませんか? 将来どんな仕事に就こうか悩んでいる方や、先生になりたいけど実際どうなの?と思われる方も多いのではないのでしょうか。そこで、今回の特集では、和歌山の子ども達のために、毎日全力投球している先生の姿をアンケート結果をもとに紹介し、先生という仕事の魅力に迫ります!

※調査は、小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教員225名(20代~60代)に「教員の魅力発信に関するアンケート」を実施

Q. 先生ってどんな勉強をしてきたの?



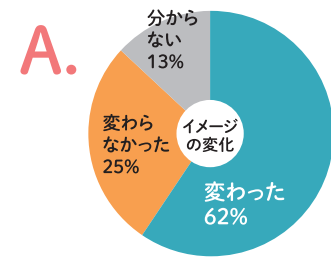
教育学部出身ばかりじゃないんだね



「教員免許のないあなたも教壇に立てるチャンスが!」
教育学部出身者ばかりではなく、専門的な知識を身につけた後で教員になる方もいます。特別選考(※)などの制度もあり、社会人になってから再び先生をめざすことも可能です!

※特別選考…一般選考とは別に、芸術、スポーツ、社会人経験、博士号課程取得者等、教員免許状を所有しない人でも受験できる制度。

Q. 先生になる前と後でイメージは変わりましたか?



「変わった」と回答した人のうち、「授業以外の仕事が多い」という声が63%も…。

- 子ども目線で見えない行事の裏側では、綿密に準備していたことに驚いた。(20代・中学校)
- 学習指導や担任業務、クラブ活動だけでなく、実際には、会議、生徒指導、保護者対応、校務分掌、学校外(地域)との連携など多岐にわたる業務を担当するので、放課後等に生徒に関わる時間が持てないことに驚いた。(50代・高等学校)
- やりがいは確かにあるが、教える以外の雑務が多すぎる!そして人員が不足しすぎていると実感するようになりました。一生懸命子どもたちのために教えたいのに、それ以外のところに時間を取られてしまって本末転倒だ…と感じることが多々あります。(20代・小学校)

voice

3年目頃までは大変でした。教員になる前は、授業をして部活動を担当する仕事をイメージしていましたが、他にも自分だけでは完結しない業務など、特殊で多岐にわたる仕事内容に驚きました。でも、悩みを共有できる環境があることで助けられています。もっと教員数が増え、誰が担当を持っても運営できる体制になればいいと思います。

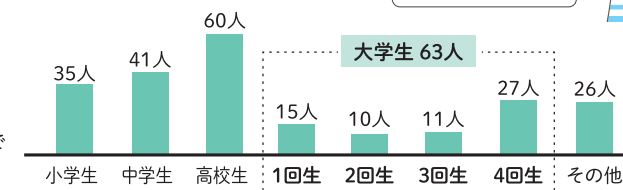
県立向陽高等学校 佐治 晃一 先生



Q. 先生をめざしたきっかけは?

- 1位 ●尊敬する教員に出会ったから(23%)
- 2位 ●子どもが好きだから、教えることが好きだから(17%)
- 3位 ●部活動の指導をしたいから(10%)

Q. 先生を志した学年は?



大学生になってから進路を決めた人も結構いるんだね



もちろんポジティブな方向に変わったという意見も…!

- 先生というとなんだか固いイメージでしたが、それぞれの先生が自分らしさを出しながら、先生同士助け合って柔らかい雰囲気の仕事ができること。(30代・小学校)
- 目指していたころよりも、もっと『やりがいと責任』があると強く感じました。(30代・高等学校)
- 学生の頃は先生と関わっていなかったのが、「校則に厳しい」とか「悪いことをしたら叱られる」というどちらかというマイナスなイメージでした。自分になってみると、周りの先生みんなが生徒のことを一生懸命考えて指導、支援しているので、学校自体が好きになりました。(30代・高等学校)



Q. 先生の仕事に魅力・やりがいを感じていますか?

A. 82%が「感じている」と回答

大変なこともたくさんあるけど…多くの人がやりがいを感じています!

- 子どもたちは、とっても可愛いし、こんなに毎日笑い、心揺さぶられる仕事はないと思います。(30代・小学校)
- 最近ではICT活用が広まり、今までの業務をより効果的に効率的に行うことができるようになってきている。ICTを活用して自分の工夫や目論見が予想通りに進むと達成感があり、学校の一員として組織に関わることができていると実感し、やりがいを感じます。(30代・高等学校)
- 授業をしても、何をしても、これほど「ありがとう」と人に言われたり、人に言ったりする仕事はあまり無いと思います。耳から入る「ありがとう」のおかげで、元気に明るく仕事ができます。(50代・小学校)
- 授業や部活動などで、コツコツ取り組んできたことが実を結んだと実感できたときにやりがいを感じる。努力は喜びを生む。そう感じさせてくれるところが、教育の醍醐味であると思う。(50代・中学校)

voice

教員の魅力は人と人との「つながり」が感じられるところ。つながりがあるからこそ生まれるいろいろな感情に出会い、子どもはもちろん自分自身も日々成長しています。また、子どもが変われば授業づくりや学級運営も変わるので、奥深く、面白い部分であり、常に学び続ける仕事ですが、ほかの仕事にはない魅力があります。子どもたちの人生の一部分を共に過ごせることに幸せを感じています。

和歌山市立西和佐小学校 松尾 麻喜 先生



Q. 職場(職員室)の環境・雰囲気は良いですか?

A. 73%が「良い」と回答

「気軽に話ができる雰囲気」という意見が多くありました!

- チームとしてのフットワークの軽さを感じる。(40代・特別支援学校)
- 若手の意見にもみなさんが耳を傾け、議論してくれる。(20代・高等学校)
- 病休などへの補充対応や時間割変更などの教員も快く対応しているところ。(50代・小学校)

voice

皆で子どもを育てるという意識で同じゴールに向かってるので、悩みを共有でき共感してくれる環境があることは、とても良いです。いろいろなタイプの先生がいるので、それぞれの得意な分野でカバーし合い助け合っていると感じます。忙しいことや、大変なこともあります。人の成長、人生に関わるやりがいのある仕事です。

県立向陽中学校 中井 萌 先生



★プライベートを充実させるための工夫は?

- 児童生徒の関心のある出来事の話聞き、自分も体験してみようと計画を立てることで。その体験が子どもとの会話につながります。(40代・特別支援学校)
- 家族と過ごす時間を大切にするために、家に仕事は持ち込まない。(20代・高等学校)
- 年休を計画的に取る。(30代・中学校)
- 旅行や自然を楽しむことが好きなので、自分が行きたいところ、授業で見た風景などを普段からリストに載せて、行くならどうやっていくかを、調べるなどして、時間ができた時に行くようにしています。(20代・中学校)
- 仕事のことは考えず、今日は遊ぶ!と切り替える。(40代・小学校)

「趣味を持つことが大事」「休みの日は仕事を考えない」という声がたくさんありました!!

初めて教壇に立った日の思い出

「とにかく緊張して何も覚えていない」という先生がほとんど!

- 「新しい先生だ!」「若い先生だ!」30人の子どもの期待の目が一気に集まり圧倒されました。(30代・小学校)
- なめられないよう、少し厳しい顔つきで、細かいことを指導したのを覚えています。(40代・小学校)

- 子どもたちの真っすぐ自分を見る目に緊張と責任を感じた。(30代・中学校)

子どもに言われてうれしかった言葉

- 「ありがとう」「大好き」
- 「将来、先生と一緒に働きたい」
- 「先生がいなかったら今の自分はありません」
- 「大人になったら一緒にお酒を飲もう」
- 「また担任してほしい、授業が分かりやすい」

じ〜ん



Q. 学生時代にやっておいてよかったことは？

大学時代に塾のアルバイトをしていた先生が多いんだって

- 1位 ● 部活**
「忍耐力や常識が身につく!」「仲間ができる!」
- 2位 ● アルバイト**
「言葉遣いや人との関わり方が学べる、視野が広がる!」
- 3位 ● ボランティア(学校現場・地域)**
「実際の学校現場を知ることは大事!」



「(学校の先生をめざすなら)どんな経験でも生徒との話題になったり、校務に利用できたり、授業に活用できたりするので、いろいろ経験しておいた方が良い」「異なる世代との交流を増やしておくべき!」

こんな声も

学校の先生になりたいキミへ 先輩先生からのメッセージ

大変なことも多いですが、和歌山県の将来を担う子ども達と一緒に育てていきましょう。(30代・高等学校)

仕事内容など大変なことがたくさんあるが、子どもたちがわかった!もっとしたい!などの反応を見ると、そこに至るまでのしんどさを吹き飛ばしてくれることもある。子ども達との思い出が増えるたびに、教員になって良かったなと私自身は思うので、無理をせず、信頼できる人に相談して自分なりのペースで取り組めたらベストだと思う。(20代・特別支援学校)

覚悟のいる仕事だと思います。子どもが好きだけでは成り立たないことも多いです。子ども、保護者、地域の方との信頼関係が大切となり、全体の奉仕者としての心構えも覚悟の一つだと思います。(30代・特別支援学校)

教員は、子どもの人生に関わることができる素晴らしい職業です。その分しんどいこともあります。何年たっても担任した教え子の顔や名前は忘れません。それは子どもの人生の一部を共に歩いた証だからです。(50代・小学校)

子どもから生き方を学べます。(30代・小学校)

世の中の仕事は「モノ」や「お金」に関わることが多いです。教員は「人」に関わります。そしてその「成長」に関わることができます。大きな責任は伴いますが、これほどやりがいのある仕事はありません。(50代・高等学校)

面白い授業ができれば生徒はついてきます。面白い学校だったら生徒は来ます。面白い事しましょうヨ!(60代・高等学校)

県教育委員会から

教育とは、その時々物事を「教える」営みと、時間をかけてじっくり「育む」営みを併せ持ったものだと考えられます。児童生徒の成長に最善を期して、それらをいつ、どのように子どもたちに働きかけるのか、それが教員の腕の見せどころです。先生という職業には、愛情と熱意、使命感などが必要ですが、一方で、そういった気持ちだけでは補えない苦労や努力があることも事実で、それがまた先生としてのやりがいを生み出しています。

紙面の都合で、多くの先生方からいただいた「生の声」の全てをご紹介できませんでしたが、県教育委員会では先生方の意見や本音をしっかりと受け止めながら、先生と子どもたちの未来につなげていきたいと思ひます。教育は、人をつくり、社会をつくり、未来をつくりまします。皆さんの中から、「先生になろう」と思う人がたくさん育ってくれることを、心から期待しています。

教員採用試験についての詳細はコチラ▶



先生のおすすめ本・マンガ

理由が素敵なものを選抜しました

「ずーっとずっとだいすきだよ」
ハンス・ウィルヘルム 絵と文 / 久山 太市 訳
(理由)自分の気持ちを言葉にして相手に伝えることの大切さ。もっと素直に声に出して伝えないと後悔するよ。(20代・小学校)

「青い鳥」重松 清 著
(理由)生徒にひとりじゃないということを知ってもらいたいから。生徒たちの心に寄り添い、本当にたいせつなことは何かを教える村内先生のような先生になりたいと思ったから。(40代・中学校)

「行為の意味—青春前期のきみたちに」宮澤 章二 著
(理由)ACジャパンのCMで、「こころ」はだれにも見えないけれど「こころづかい」は見える。「思い」は見えないけれど「思いやり」はだれにでも見える。で有名な書。こどもたちに響く書籍。(50代・小学校)

「宇宙兄弟」小山 宙哉 作
(理由)無理だと思うことにチャレンジする素晴らしさが書かれている。(20代・高等学校)

「はたらく細胞」清水 茜 作
(理由)生物基礎の免疫分野の内容がそのまま描写されており、また、専門家の監修もされている作品なので、教科書や授業では内容が入ってきにくい生徒は勉強にも使えるし、予習や復習にも用いることができると考えている。(30代・高等学校)

「リエゾン—こどものこころ診療所—」
竹村 優作 原作 / ヨンチャン 漫画
(理由)発達障害について事例を上げながらドラマが進みます。近くにこんな先生がいたらなあと思います。アドバイスをいただけるのに。(50代・中学校)

学校での取組を紹介します PICK UP SCHOOL 和歌山県立笠田高等学校

ドローンとプログラミングで地域貢献へ! 笠田高等学校の挑戦!

県立笠田高等学校では、商業の学びを活かして地域と連携、協働しています。本年度、文部科学省「高等学校DX加速化推進事業(DXハイスクール)」に採択され、商業の特性を活かし「プログラミングによるドローン制御」を課題研究として取り組むこととしました。和歌山コンピュータビジネス専門学校(和歌山市)および近畿コンピュータ電子専門学校(大阪府堺市)の協力を得て、出前授業を通じてドローンの基本的知識や航空法、プログラミング(Python=パイソン)による制御方法を学び、生徒自ら入力したプログラムにより飛行実習を行いました。プログラムにエラーがあれば思い通りに飛行せず、エラーがなくても通信状況や風の影響を受けやすいため、飛行距離や高度が安定しません。生徒たちは試行錯誤を繰り返して機体の特性を把握し、何度もプログラムの微調整を行いました。

令和7(2025)年1月には、課題研究の成果発表会とドローンフライトショーを開催しました。フライトショーでは、司会進行やBGMの再生などすべて生徒たち自身で行い、飛行実習の成果を発表することができました。今後は空撮も活用して、地域を紹介する動画作成や地域の防災支援(被害状況や避難経路の把握など)に役立てたいと考えています。これらの取組を通じて、プログラミングスキル、問題解決能力と協調性を備え、地域でリーダーシップを発揮できる人材育成を目指しています。



楽しい飛行実習

DX(Digital Transformation=デジタルトランスフォーメーション)とは?
→デジタル技術を社会に浸透させて人々の生活をより良いものへと変革すること



ドローンフライトショー



輪くぐり



トライ&エラーを繰り返す

むずかしいけどおもしろいね



笠田高等学校 Instagram

令和6年度 全国高等学校総合体育大会(インターハイ) 入賞成績

開催期間:令和6(2024)年7月21日~8月20日

インターハイで輝かしい成績(1~3位など上位入賞)をおさめた和歌山県勢の活躍を紹介しします。

〈個人の部〉

成績	種目	選手	学校名
1位	陸上競技 相撲	男子やり投 前山 奏	県立海南高等学校
		個人 西出 大毅	県立和歌山商業高等学校
2位	ローイング	女子ダブルスカル 吉村 美紅	県立和歌山北高等学校
		谷口 悠夏	県立和歌山北高等学校
3位	陸上競技	男子砲丸投 永江翔太郎	県立紀央館高等学校
		男子円盤投 永江翔太郎	県立紀央館高等学校
	相撲	個人 麻田 遥人	県立箕島高等学校
		レスリング 男子125kg級 松本 晃大	県立和歌山北高等学校
	ウェイトリフティング	女子76kg級スナッチ 坂本 桃果	県立和歌山工業高等学校
		男子C-1(200m) 河野 剛久	県立神島高等学校
カヌー	男子C-1(500m) 河野 剛久	県立神島高等学校	
	少林寺拳法 女子組演武 古久保遥菜 谷口 萌奈	県立神島高等学校	

〈団体の部〉

成績	種目	学校名
1位	相撲	県立和歌山商業高等学校
		カヌー-男子 C-4(200m)
2位	カヌー-男子 C-4(500m)	県立神島高等学校

おめでとうございます!
他にも多数の方が入賞しています。
今後もみんなで応援しましょう!

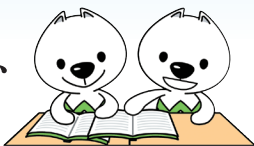
新宮市で

和歌山県立夜間中学の開校に向けて準備中です！

本県では、様々な理由で義務教育を受けることができなかった人などに、教育の機会を提供できるよう、令和8(2026)年4月、県立新翔高等学校(新宮市)校舎内への県立夜間中学開校をめざし取り組んでいます。

めざす学校の姿

多様な個性を輝かせ、学ぶ喜び、わかる楽しさいっぱいの学校



「夜間中学」って、どんなところ？

- 公立中学校で、**授業料はかかりません。**
- 週5日、月曜から金曜まで**毎日授業**があります。
- **夕方5時30分ごろから夜9時ごろまで**授業があります。
- 教員免許を持っている先生が教えます。
- 決められた課程を修了すれば、**中学校卒業**となります。
- 特定の教科や日本語だけを学ぶことはできません。

どんな人が入学できるの？

- 義務教育の年齢(満15歳)を過ぎた人で、次のどれかにあてはまる人。(国籍は問いません)
 - ▶ 様々な理由で、**中学校を卒業していない人**
 - ▶ 不登校などの事情により、**義務教育が十分に受けられなかった人**

服装は自由！ 学校行事も！

～ 開校に向けたこれまでの取組 ～

夜間中学フォーラム



国の動向や他県の夜間中学の取組を紹介することを通して、夜間中学の役割や意義について知っていただき、県内に夜間中学の情報が行き渡ることを目的とし、令和6(2024)年9月28日に新宮市、翌29日に田辺市で「夜間中学フォーラム」を開催しました。2日間で延べ220人の参加がありました。

フォーラムでは、文部科学省の教育制度改革室長(当時)の小畑康生さんによる講演のあと、県の取組の紹介、パネルディスカッションを行いました。

パネルディスカッションでは、江口怜さん(摂南大学講師)がコーディネーターとなり、山下雅道さん(姫路市立あかつき中学校長)、山田哲也さん(徳島県立しらさぎ中学校教頭)から、実際の夜間中学での取組をご報告いただきました。



イラスト：政府広報オンラインから引用

夜間中学設置準備委員会

令和5(2023)年度に2回開催した「夜間中学設置検討委員会」での話し合いを経て、令和6(2024)年度は「夜間中学設置準備委員会」を3回開催しました。

委員会ではいただいたご意見を参考にしながら、「和歌山県立夜間中学設置基本計画(案)」を作成し、パブリックコメントを行いました。引き続き、基本計画の策定に向け進めていきます。

体験授業会・個別相談会

「夜間中学ってどんな勉強をするところなの？」などの疑問に答える機会として、体験授業会・個別相談会を3回開催しました。3回で延べ33人の参加がありました。

令和7(2025)年度も引き続き、体験授業会、個別相談会を開催するとともに、入学説明会や入学希望者の募集を行い、開校に向けた準備を進めます。



次回開催日程などは県義務教育課のホームページ、または広報誌「県民の友」などで順次お知らせします。

出典：【政府広報オンライン「夜間中学を知っていますか?」
https://www.gov-online.go.jp/article/202412/entry-6818.html

詳しくはこちら▶▶

県義務教育課ホームページ
(☎073-441-3709)



いよいよ開幕! 大阪・関西万博

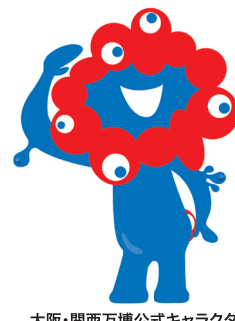


万博公式サイト

- 開催期間 令和7(2025)年4月13日から10月13日までの6ヶ月間
- 場所 大阪夢洲
- テーマ **いのち輝く未来社会のデザイン**
- コンセプト **「未来社会の実験場」**



提供：公益社団法人2025年日本国際博覧会協会



大阪・関西万博公式キャラクター
ミヤクミヤク
©Expo 2025

160を超える国・地域、国際機関が参加し、人類共通の課題解決に向け、先端技術など世界の英知を集め、新たなアイデアを創造・発信する場

和歌山県も、関西広域連合が出展するパビリオン内に「和歌山百景～靈性の大地～」をテーマに、「上質な和歌山」にこだわった「和歌山ゾーン」を設置。巨大な映像タワー「トーテム」をはじめとしたアートな「空間」で、和歌山の自然風景、神話、歴史などを表現した「映像」と、美味しさと芸術性を兼ね備えた「食」をお楽しみいただくことを通じて、本県の魅力を発信します。

和歌山ゾーン以外にも、多くの催事イベントが開催されます。

4月30日(水)～5月3日(土・祝)の「EXPOメッセ」では、地場産業等の歴史や技術をPRする催事、5月3日(土・祝)～5日(月・祝)の「TEAM EXPOパビリオン」では、学生による地域の魅力創出に向けた取組内容の発表、そして10月3日(金)の「EXPOホール」と「EXPOアリーナ」では、和歌山の歴史文化を表現したステージ等、和歌山の魅力を国内外に発信します。

和歌山ゾーンの“こだわり”や準備風景を収めたメイキング動画、万博に向けての取組内容等をまとめた特設ホームページ「和歌山百景」、最新情報をいち早くお届けする万博推進課公式Instagramも開設中です。



世界的イベントである「大阪・関西万博」を和歌山から盛り上げていきましょう!

和歌山県の取組はこちら



万博特設WEBサイト



万博推進課Instagram

展示・イベント

県立博物館

和歌山市吹上1-4-14
TEL.073-436-8670

世界遺産登録20周年記念特別展
「聖地巡礼—熊野と高野—」
第V期展示「蘇りの地・熊野
—熊野本宮大社・湯峯と熊野川—」

期間/2月1日(土)～3月9日(日)

熊野本宮大社の歴史と名宝を、山岳修験の「擬死再生」「蘇り」という視点から紹介します。
(https://hakubutu.wakayama.jp/)



和歌山県指定文化財
熊野本地仏曼荼羅(熊野本宮大社蔵)

県立紀伊風土記の丘

和歌山市岩橋1411
TEL.073-471-6123

令和6年度春期企画展「古代人のよそおい」

期間/3月15日(土)～6月15日(日)

縄文時代から飛鳥時代の日本列島の人は、アクセサリーや化粧など、さまざまな方法でよそおいを凝らしてきました。アクセサリーや服装に関する出土品から、古代の人々のよそおいの特徴や、よそおいに込められた意味を紹介します。



山東22号墳 玉類(和歌山県教育委員会蔵)

いずれも休館日は月曜日(祝日の場合は翌平日)です。
県立近代美術館・県立博物館・県立紀伊風土記の丘・県立自然博物館は有料ですが、高校生以下・65歳以上・障害者の方は無料です。
詳しくは各館ホームページをご覧ください。

※県立近代美術館は改修工事のため令和7(2025)年4月11日まで休館中



教育長 エッセイ
教育長 宮崎 泉

学びたいという願いに寄り添って

和歌山県では、令和8(2026)年4月に県立夜間中学を開校するため、現在準備を進めています。夜間中学は、国籍を問わず、義務教育を修了しないまま学齢期を経過した方や、不登校など様々な事情により十分な教育を受けられないまま中学校を卒業した方などが学べる場です。

夜間中学の設置にあたり、連携すべき関係機関は数多くあります。その中の一つが昼間の中学校との連携です。例えば、不登校生徒が中学校を形式的に卒業するというケースがあります。夜間中学はそのような卒業生への進路選択の一つとなります。夜間中学で学び、基礎的な力を身に付けた上で高校受験を行うこともできます。そういうことを、まずは教職員に知ってもらい、対象者や保護者にも周知していくことが大切です。また、夜間中学は日本語の習得のみを目的とするものではないことから、外国籍の方が地域の日本語教室などで、ある程度日本語を習得しつつ、夜間中学で学習することも考えられ

ますのでそのような機関等とも連携が必要です。

そして、今後の課題となるのが、夜間中学と学齢期の不登校生徒との関係でしょう。

まずは夜間中学の元来の趣旨に照らし、夜間中学と学齢期の不登校生徒とは切り離して考えています。不登校生徒においても、それぞれ昼間の中学校に在籍しているので、在籍校に通えるようになるのが一番自然ですが、それが難しい場合には、教育支援センターなどがあり、さらに家から出ることが困難な場合には、オンライン学習もあります。このように、いろいろな学びの場があるから顔を見せてほしいと声をかけ続けたいと思います。

今後も、教育関係者、地域の方々、多くの関係機関の方々にもっと夜間中学について周知していく必要性を感じています。多様な背景をもった人たちの学びたいという願いに寄り添い、幅広い教育を県民の皆様と共に考え、共感してもらい、多くの方に声を届けていけるよう全力を尽くしてまいります。

TOPICS

高校生の皆さんへ 奨学金・給付金等のお知らせ

和歌山県では、高校生の皆さんが安心して学べるよう、次のような奨学金や給付金の支援制度があります。 ※各制度には支給要件があります。

●安心して高等学校等で学ぶために

①高等学校等就学支援金

公立高等学校の授業料(私立は授業料の一部)の負担が不要となります。

②高校生等奨学給付金

教科書費、教材費など授業料以外の教育に必要な費用を給付します。

③修学奨励金(奨学金)

高等学校等で学ぶための費用を貸与します。(無利子貸与)

●安心して大学等へ進学するために

④和歌山県大学生等進学支援金

低所得世帯かつ大学等への進学意欲と能力が高い方に年間60万円を4年間貸与します。(選考検査有り。条件により返還免除有り)

⑤修学奨励金(進学助成金)

大学等に進学するにあたり転居が必要な方に一時金を貸与します。(無利子貸与)

⑥高等教育の修学支援(授業料等減免、給付型奨学金)

要件を満たす大学生等に授業料等の減免や奨学金の給付をします。



問合せ先

- | | | | | |
|----------------------------|---------------|---|-----------------|---------------|
| ①…【公立】県教育庁総務課振興班 | ☎073-441-3646 | ／ | 【私立】県文化学術課学術振興班 | ☎073-441-2098 |
| ②…【公立】県教育庁生涯学習課奨学班 | ☎073-441-3728 | ／ | 【私立】県文化学術課学術振興班 | ☎073-441-2098 |
| ③⑤…県教育庁生涯学習課奨学班 | ☎073-441-3663 | | | |
| ④…県教育庁生涯学習課奨学班 | ☎073-441-3758 | | | |
| ⑥…文部科学省特設サイト「高等教育の修学支援新制度」 | | | | |

(https://www.mext.go.jp/a_menu/koutou/hutankeigen/index.htm) ▶



TOPICS

和歌山県教育委員会から補充講師登録のお知らせ

和歌山県では、講師登録者を募集しています。学校で勤務してみたい方はぜひご登録ください。

求む！
熱意のある先生

- 募集区分：常勤講師、非常勤講師
- 応募資格：それぞれに必要な資格・免許を有する方
- 応募書類配布：和歌山県教育委員会教職員課のWEBサイト▶



問合せ先

- 小中学校希望
 - 紀北(有田地方以北) → 紀北教育事務所
 - 紀南(日高地方以南) → 紀南教育事務所
- 県立高校・特別支援学校希望(全県) → 教職員課

申し込みは上記各所まで応募書類を郵送もしくは持参のこと

和歌山県教育委員会では、今回紹介した内容以外にも、様々な取組を行っています。

詳しくは、和歌山県教育委員会のホームページをご覧ください。また、皆さまのご意見・ご要望をお待ちしております。

和歌山県教育委員会

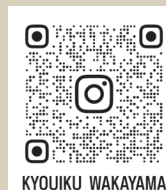


和歌山県教育委員会

SNSについて



このたび、公式Instagramアカウントを開設しました!県の教育施策や学校活動など、教育に関する最新情報を発信していますので、チェックしてみてください。



KYOUIKU_WAKAYAMA

ぜひ、フォローと「いいね!」をお願いします!



この印刷物は地球環境にやさしい植物性インキを使用し、ユニバーサルデザインの考え方で作られています。