

音楽とダンスが 出会う 夢の旅

～響きの先のあしたへ～



『メリー・ウィドウ・ワルツ』で舞台の幕が開き、演奏、ダンスシーン、演奏とダンスのコラボレーションシーンなど、表現の世界が豊かに広がります♪ モーツァルトやバッハたちの音楽とダンスが織りなす夢の旅に出かけましょう!

コンテンポラリーダンス
セレノグラフィカ
阿比留修一
あびる しゅういち

ヴァイオリン
北島佳奈
きたじま かな

ピアノ
上野絵理子
うえの えりこ

コンテンポラリーダンス
セレノグラフィカ
隅地茉歩
すみじ まほ

2024.10.13(日) 13:30開演 (13:00開場)

和歌山県民文化会館 小ホール

〒640-8269 和歌山市小松原通1丁目1番地 TEL.073-436-1331

全席指定 **500円** 高校生以下 **無料** (要整理券)
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日 一般販売 (県文プレイガイド) 5月13日(月)～

予約・問合せ 和歌山県民文化会館 TEL.073-436-1331

(主催) 一般財団法人和歌山県文化振興財団 (Wacaf)、和歌山県
(共催) 一般財団法人地域創造
(企画制作) 和歌山県公共ホール創造ネットワークモデル事業実行委員会
構成団体: 和歌山県、かつらぎ町、上富田町、串本町、
一般財団法人和歌山県文化振興財団
京都芸術センター制作支援事業

「音楽とダンスが出会う夢の旅」は「和歌山県公共ホール創造ネットワークモデル事業」として企画制作し、県内4箇所の公共ホールで連続公演を開催します。

10.13
sun

WAKAYAMA

和歌山県民文化会館 13:30開演 (13:00開場)
〒640-8269 和歌山市小松原通1丁目1番地 TEL.073-436-1331

10.20
sun

KUSHIMOTO

串本町文化センター 13:30開演 (13:00開場)
〒649-3503 東牟婁郡串本町串本2427 TEL.0735-62-0006

10.27
sun

KATSURAGI

かつらぎ総合文化会館 13:30開演 (13:00開場)
〒649-7121 伊都郡かつらぎ町丁ノ町2454-1 TEL:0736-22-0303

11.10
sun

KAMITONDA

上富田文化会館 14:00開演 (13:30開場)
〒649-2105 西牟婁郡上富田町朝来758-1 TEL:0739-47-5930

音楽とダンスが 出会う 夢の旅

～響きの先のあしたへ～



地元和歌山が誇るヴァイオリニスト北島佳奈と、ピアニストの上野絵理子。

関西を拠点に活躍を続けるダンスカンパニー、セレノグラフィカ。

この4人が贈るのは、

異なるジャンルのアーティストが出会うことで生まれるオリジナルなステージ。

全く新しい体験をぜひ、会場でお楽しみください。



出会いの
奇跡の中で広がる
音とダンスのハーモニー。
新しい世界の扉が
開きますように。



Violin
北島佳奈
Kana Kitajima

和歌山市出身。京都市立芸術大学・同大学院首席修了。フライブルグ音楽大学に留学、ベルリン・ストリングマスターコース(ダニエル・バレンボイム音楽監督)において最優秀好演奏賞受賞。帰国後、大友直人指揮、京都市交響楽団と共演。大桑文化奨励賞、アセリア賞、和歌山市文化奨励賞受賞。2005年創設時より、兵庫芸術文化センター管弦楽団(佐渡裕芸術監督)に在籍。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業支援アーティストとして全国各地において地域に密着した演奏活動を行っている。和歌山キッズオーケストラ代表。

目で見る音楽がダンス、
耳で聴くダンスが音楽。
だから二つが合わさると
魅力倍増!



Contemporary dance
セレノグラフィカ
振付家・ダンサー **隅地 茉歩**
Maho Sumiji
ダンサー **阿比留 修一**
Syuichi Abiru

男女のデュオのダンスカンパニー。Selenography(月面地理学)hicaで(月究学派)の意。多様な解釈を誘発する不思議で愉快な作風と、緻密な身体操作から繰り出されるダンスで、多くの世代に受け入れられている。セレノグラフィカとしての公演活動の他、振付提供、市民参加作品創作、音楽や美術ジャンルのアーティストとのコラボレーション、教育機関などへのアウトリーチなど、関西を拠点に幅広く活動を展開。「身体と心に届くダンス」を日々追求中。2005年に隅地がTOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD「次代を担う振付家賞(グランプリ)」を受賞。

(一財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。
<http://www.selenographica.net/>

好奇心を
かきたててくれる舞台には、
必ずちょっと不思議な
瞬間があるので見つけてね。



Piano
上野絵理子
Eriko Ueno

和歌山市出身。京都市立芸術大学・同大学院修了。ジュズヴリエ国立音楽院、スコラカントルム音楽院を最優秀で卒業。国内外のコンクールで受賞歴多数。現在ソロ・室内楽奏者として活発な演奏活動を展開するほか、後進の指導にも積極的な力を注いでいる。四天王寺大学、和歌山信愛女子短期大学非常勤講師。

私たちと
ワクワクドキドキな世界へ
冒険してみませんか?