

平成28年度和歌山県文化功労賞

い さ か ひろし
井阪 紘

住 所 神奈川県川崎市
出 身 地 和歌山県和歌山市
生 年 昭和15年

◎ 業績及び経歴

昭和15年和歌山市に生まれる。少年時代から音楽に興味をもっていた氏は、数多くのクラシック音楽を聴いて育つ。同志社大学入学後、男性合唱団「同志社グリークラブ」に入部。卒業後、昭和39年に日本ビクター株式会社に入社。営業を経てクラシック音楽のプロデューサーとして150枚以上のレコードを制作し、文化庁芸術祭大賞をはじめ数多くの賞を受賞する。昭和50年に株式会社カメラータ・トウキョウを設立し、レコード制作とコンサートや音楽祭などのソフト産業を統合する新しい音楽事業に取り組む。

独立後、約10年かけてレコーディングの拠点をウィーンに設け、活発な録音活動を展開する。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の名手たちなど、世界の一流アーティストの録音を積極的に行う一方、今日では忘れられた数々の優れた作品にも光を当て紹介しており、これまで歴史的・資料的価値の高い作品を積極的に録音・発売してきている。

また、昭和55年に始まった草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルの創立者の一人であり、現在も事務局長として企画制作に携わっている。氏の精力的な活動により、当初から世界的な音楽家を集めることに成功し、現在までに同アカデミーから輩出した優秀な演奏家は数多い。

さらに、平成12年から平成20年まで、東京藝術大学大学院において応用音楽学特殊研究科の講師を務め、次世代の音楽文化を支えていく人材の育成にも尽力した。

氏はこれまで無数の音楽を聴き、本を読み、楽譜を深く読み込むことで、演奏家の魅力を最大限に引き出し、価値の高い作品を作り上げてきた。音楽プロデューサーとして、クラシック音楽を長年にわたり根底で支え続けてきた功績は誠に多大である。

■現 在

音楽プロデューサー
株式会社カメラータ・トウキョウ代表取締役会長
草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル事務局長

◆主な表彰歴等

平成6年 群馬県文化功労賞
平成7年 オーストリア学問芸術栄誉十字勲章
平成8年 オーストリア・ブルックナー協会よりブルックナー・ゴールドメダル授与
平成16年 新日鉄音楽賞・特別賞
平成18年 第19回ミュージック・ペンクラブ音楽賞 最優秀著作出版物賞（クラシック音楽部門）
平成20年 第26回中島健蔵音楽賞