

平成24年度 和歌山県文化奨励賞

きた うら つね と
北 浦 恒 人

住 所：愛知県みよし市
出 身 地：和歌山県和歌山市
生 年：昭和34年

◎業績及び経歴

昭和34年和歌山市に生まれる。愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻を卒業後、同大学大学院音楽研究科作曲専攻を修了する。

作曲を森川隆之、保科洋、兼田敏、石井歓の各氏に師事、平成3年の日本交響楽振興財団第13回作曲賞入選や平成17年の日本歌曲振興会第15回日本歌曲コンクール作曲部門優秀賞受賞等に代表されるように、優れた作品を発表し、その才能を発揮している。

また、自身の作曲活動にとどまらず、作曲家集団PORTの代表として現代音楽の作品展を開催する等、作曲活動を広く紹介する機会の創出に尽力するほか、愛知県立芸術大学、大阪芸術大学、名古屋芸術大学で講師を務める等、後進の指導育成にも力を尽くしている。

さらに、男声合唱団メンネルコーア東海の常任指揮者としても活躍する中で作品を発表する等、音楽活動全般の発展・充実に大いに寄与してきた。

最近の活動では、ピアノ伴奏による混声合唱組曲「紀の川」（森川隆之氏 作曲）を管弦楽用に編曲し、平成24年7月の「和歌山県第九合唱団夏の合唱2012」において初演するなど、故郷である和歌山の文化活動にも寄与している。

氏の作曲、編曲、合唱指揮等の幅広い音楽活動には、今後もより一層の期待が寄せられている。

■現在

愛知県立芸術大学非常勤講師
大阪芸術大学非常勤講師
名古屋芸術大学非常勤講師
ヤマハ音楽振興会指導スタッフ

■主な表彰歴等

平成3年 日本交響楽振興財団第13回作曲賞
入選
平成11年 「和歌山市民の歌」優秀賞
平成17年 日本歌曲振興会第15回日本歌曲
コンクール作曲部門優秀賞