

平成17年度 和歌山県文化奨励賞

はな おか かず お
花 岡 和 生 (本名 花岡宏紀)

住 所：東京都国分寺市

出 身 地：和歌山県橋本市

生 年：昭和26年

■現在

相愛大学音楽学部古楽器科非常勤講師

洗足学園大学音楽学部非常勤講師

◎業績及び経歴

フルートを若林正史、白石孝子の両氏に師事し、京都市立芸術大学音楽学部在学中の昭和46年に、オランダのデン・ハーグ王立音楽院に留学(リコーダー科)、リコーダーをフランス・ブリュッヘン、リカルド・カンジ、室内楽をブルース・ヘインズ、フランス・フェスターの各氏に師事。

昭和51年にソリスト・ディプロマを得て卒業、同時にニコライ賞を受賞し、プリ・デ・エクセランス(オランダ国家公認演奏家試験)にノミネートされる。

昭和52年桐朋学園大学古楽器科開設の際、客員教授として招かれ帰国。翌昭和53年に「オートテール・アンサンブル」を結成し、ドイツ・アルヒーフ・レーベルからレコード(文化庁芸術祭優秀賞)をリリース。平成8年には、個人レーベル「トラウトレコード」を設立、リリースした数々のCDは、レコード芸術誌特選盤になるなど高い評価を得ている。

日本を代表するリコーダー奏者として演奏活動を行うほか、大学等では後進の指導にあたり、特に母校の橋本市立橋本小学校、橋本中学校、県立橋本高等学校では、講演会や演奏を行い、子ども達に音楽のすばらしさを伝えるとともに、希望を与えるなど、本県文化の振興に寄与している。

■主な表彰歴等

昭和51年 ニコライ賞 受賞

昭和54年 文化庁芸術祭優秀賞 受賞